

## a textura da memória

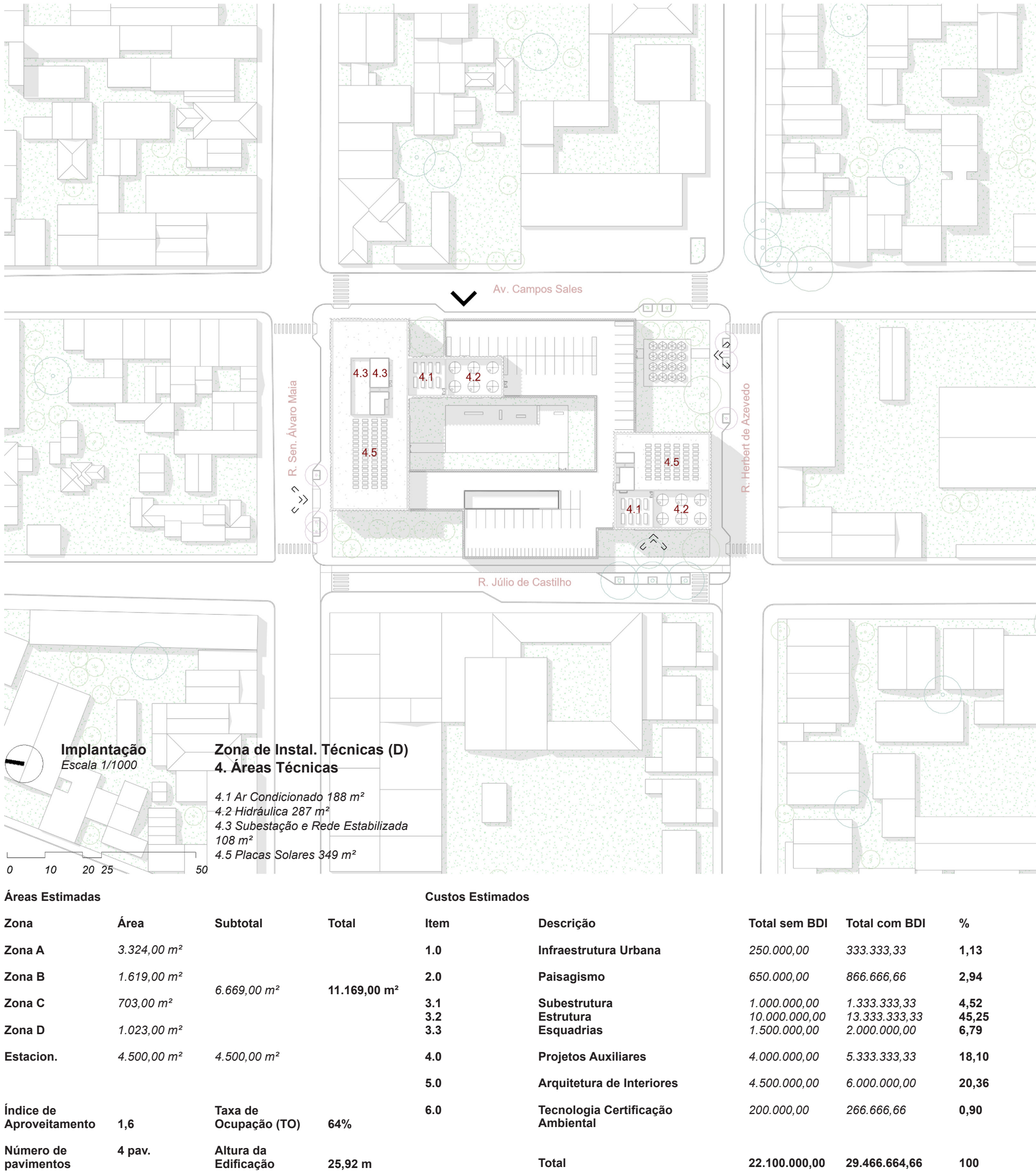
Sente-se a presença intangível da história local através da textura das paredes de concreto pigmentado vermelho da nova sede do Sebrae em Porto Velho. Os troncos flutuantes sobre o rio recortam a densa floresta em seus meandros e passam pela capital rondoniense carregando a sua história. O movimentar sazonal em épocas de cheias, fruto de acúmulo e confluência das águas vindas de longe, remetem às conexões entre as idéias que se acumularão no edifício e que quando em tempo propício irão se espargir. As fôrmas das paredes exteriores remontam ao movimentar dos troncos no Rio Madeira, instigando o empreendedor ao surgimento de ideias novas a partir de antigos recursos.

O projeto busca estar alinhado à preocupação social do Sebrae desde a dimensão urbana de inserção no lote. Implantado próximo a dois locais de aprendizagem, o novo edifício é o terceiro conformando um conjunto de equipamentos de educação da cidade. Uma rua mista foi sugerida para tornar essa conexão literal. Com relação aos espaços verdes, quatro dos cinco jardins originados no novo partido de projeto foram voltados para o espaço público aberto, aliados a arborização de calçada com o intuito de favorecer tanto o pedestre quanto o bairro.

O partido de projeto com pátio central foi organicamente modelado pelo cuidado à vegetação preexistente. O

pátio central com abundante vegetação típica da região amazônica, à exceção da palmeira preexistente realocada, organiza um percurso fluido e ininterrupto no percorrer de todo o pavimento térreo, atuando como estímulo à criatividade e à inovação. As árvores preservadas determinaram espaços abertos menores que originaram jardins em interface à calçada pública. O setor de alimentação localizado junto a um desses jardins pode dispor suas mesas em uma área externa própria de maneira independente.

A técnica construtiva utiliza o tronco das árvores como fôrma em busca vincular a materialidade à memória em sua ampla dimensão cultural. O envelope em concreto com pigmentação vermelha remonta aos tons terrosos utilizados pelos povos originários. Paredes espessas unem vedação e estrutura e foram pensadas para uma maior eficiência energética. As diferenças de diâmetro dos troncos para as fôrmas externas marcam os pavimentos do novo edifício, sendo mais seriadas ao nível do pedestre. Interiormente, a fim de contribuir para as solicitações estruturais, blocos programáticos técnicos e de apoio atuam como robustas colunas estruturais vinculadas ao sistema de laje caixaõ proposto, o que oportuniza fluidez e flexibilidade aos espaços internos.



Vista do acesso principal pela Av. Campos Sales



Vista da esquina entre Av. Campos Sales e rua Senador Alvaro Maia (Fachada Norte)



Vista da rua mista sugerida para a rua Júlio de Castilho



Vista do ambiente externo com mesas da área de alimentação

nova sede do sebrae  
em rondônia

Concurso Público Nacional de Arquitetura e Urbanismo para a elaboração dos projetos da Nova Sede do Sebrae/RO no município de Porto Velho

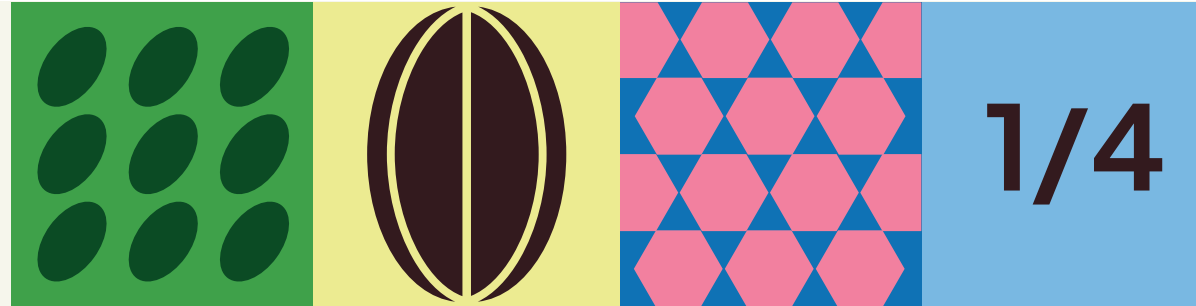
Promoção:



Organização:



Apoio:



1/4